**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Алтайского края**

**Муниципальное образование Тальменского района**

**МКОУ "Ларичихинская СОШ"**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  методическим объединением учителей Руководитель МО МКОУ "Ларичихинская СОШ"  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Коротина О.О.  [Номер приказа] от «30» августа 2024 г. | СОГЛАСОВАНО  Заместитель директора по УВР МКОУ "Ларичихинская СОШ"  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Петлюк Н.М.↵  [Номер приказа] от «30» августа 2024 г. | УТВЕРЖДЕНО  Директор МКОУ "Ларичихинская СОШ"  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Бурындина Т.Е.  [Номер приказа] от «30» августа 2024 г. |

**Адаптированная рабочая программа**

**по учебному предмету «Труд (технология)»**

**для обучающихся 3 класса**

**с задержкой психического развития, вариант 7.2**

**с. Ларичиха** **2024**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее Стандарт) обучающихся с ОВЗ, примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.2.).

***Целью*** изучения предмета «Труд» заключается в:

* создании условий, обеспечивающих усвоение социального и культурного опыта обучающимися с ЗПР, для успешной социализации в обществе;
* приобретении первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
* формировании позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Овладение учебным предметом «Труд» представляет сложность для детей с ЗПР. Это связано с недостатками моторики, пространственной ориентировки, непониманием содержания инструкций, несформированностью основных мыслительных операций.

В соответствии перечисленными трудностями и обозначенными во АООП НОО обучающихся с ЗПР особыми образовательными потребностями определяются ***общие задачи учебного предмета***:

* получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий;
* усвоение правил техники безопасности;
* овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, навыками коммуникации в процессе социального и трудового взаимодействия;
* овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки в жизни;
* формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.

**Методы обучения и воспитания** детей с ОВЗ строятся на индивидуальном подходе к ребенку. Задача индивидуального подхода – научить ребенка добиваться успехов в учебе, получать высокие результаты в обучении в пределах возможностей ребенка. Освоение учебного материала этими школьниками осуществляется с помощью специальных методов и приемов:

* Постоянное мотивирование.
* Обучение в игровом формате.
* Сочетание наглядных методов с практическими.
* Дозированное предъявление заданий и речевого материала (*постепенное усложнение*).
* Частое повторение знакомых упражнений с добавлением элементов новизны.
* Конкретность и доступность заданий (*выбор образовательного содержания посильной трудности, при этом в равной мере нежелательно облегчать или чрезмерно повышать трудность учебной информации*).
* Поэтапное разъяснение заданий и последовательное (по плану) их выполнение, повторение учащимся инструкции к выполнению задания.
* Предоставление дополнительного времени для завершения задания.
* Использование методов, активизирующих познавательную деятельность.
* Развитие умений ориентироваться в задании, планировать предстоящую работу, выполнять работу в соответствии с наглядным образцом или словесным указанием, осуществлять самоконтроль и самооценку.
* Обучение с опорой на непосредственное восприятие предметов и явлений (*в том числе с использованием аудиовизуальных технических средств обучения)*, при этом важно, чтобы в процессе восприятия участвовали различные органы чувств.
* Ориентировочные основы действий (*опорные сигналы, алгоритмы, образцы выполнения задания, листы с упражнениями, требующие минимального заполнения*).

При реализации данной рабочей программы осуществляются виды и способы контроля планируемых образовательных результатов, формы текущего контроля знаний и умений учащихся, их промежуточной и итоговой аттестации, представленные в указанной ниже таблице.

**Контроль и оценивание достижения планируемых образовательных результатов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Оцениваемые образовательные результаты | Виды контроля и оценивания | Формы и методы осуществления оценочных процедур |
| Предметные | * Стартовая диагностика * Текущий (формирующий) * Тематический * Итоговая аттестация | * Устный опрос * Тематические выставки * Практическая работа |
| Метапредметные:  регулятивные УУД  познавательные УУД  коммуникативные УУД | * Стартовая диагностика * Текущий (формирующий) * Тематический | * Наблюдение в ходе урока за выполнением учебно-практических и учебно-познавательных заданий * Наблюдение за текущим выполнением учебных исследований |
| Личностные | * Мониторинг образовательных достижений | * Ежедневные наблюдения классного руководителя в ходе урочных занятий и внеурочной деятельности |

**Общая характеристика учебного предмета**

Учебный предмет «Труд» составляет неотъемлемую частью образования младших школьников с ЗПР, так как является основным для формирования сферы жизненной компетенции и имеет коррекционное значение. Он реализуется на протяжении всего периода начального образования и позволяет не только формировать необходимые Роль предмета «Труд» велика и для успешной реализации программы духовно-нравственного развития, поскольку формирование нравственности непосредственно сопряжено с пониманием значения труда в жизни человека.

Коррекция отдельных сторон психической деятельности происходит через развитие восприятия, зрительной памяти и внимания. Уточняются представления о свойствах предметов (цвет, форма, величина) и способах их преобразования. Выполнение различных операций осуществляет пропедевтическую функцию, обеспечивающую усвоение таких тем как измерение, единицы измерения, геометрические фигуры и их свойства, симметрия и др.

Обучающиеся с ЗПР характеризуются существенными индивидуально-типологическими различиями, которые проявляются и устойчивостью учебных затруднений (из-за дефицита познавательных способностей), и мотивационно-поведенческими особенностями, и степенью проявления дисфункций (нарушений ручной моторики, глазомера, возможностей произвольной концентрации и удержания внимания). В связи с этим от учителя требуется обеспечение индивидуального подхода к детям, и уроки по предмету «Труд» создают полноценную возможность для этого.

На уроках для всех обучающихся с ЗПР необходимо:

* при анализе образца изделий уточнять название и конкретизировать значение каждой детали;
* выбирать для изготовления изделие с простой конструкцией, которое можно изготовить за одно занятие;
* осуществлять постоянную смену деятельности для профилактики утомления и пресыщения;
* трудности в проведении сравнения выполняемой работы с образцом, предметно-инструкционным или графическим планом требуют предварительного обучения указанным действиям.

Кроме того недостаточное овладение разными видами контроля результата (глазомерный, инструментальный) повышают роль педагога как внешнего регулятора деятельности и помощника в формировании необходимых навыков, а недостаточность пространственной ориентировки, недоразвитие моторных функций (нарушены моторика пальцев и кисти рук, зрительно-двигательная координация, регуляция мышечного усилия) требует действий, направленных на коррекцию этих дисфункций не только от учителя, но и от других участников сопровождения.

Степень же отставания в формировании системы произвольной регуляции, так же как и несовершенства мыслительных операций, может различаться. При существенном отставании в сформированности указанных психологических составляющих учителю рекомендуется:

* при объяснении материала использовать пошаговую инструкцию, пошаговый контроль и оказание стимулирующей, организующей и обучающей помощи;
* затруднения при планировании (нарушение последовательности, пропуск операций, повторение пунктов плана) делают адекватным присутствие наглядного пошагового плана действий;
* объем заданий и техническая сложность работы определяется в зависимости от функционального состояния центральной нервной системы (ЦНС) и нейродинамики (быстрая истощаемость, низкая работоспособность, пониженного общего тонуса и др.).

**Описание места учебного предмета**

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета в 3 классе — 34 ч.

**Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства русского народа. Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Навыки организации рабочего места в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Освоение элементарных общих правил создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды).

**Коррекционно-развивающее значение учебного предмета «Труд»**

Обучающиеся с ЗПР характеризуются существенными индивидуально-типологическими различиями, которые проявляются устойчивостью учебных затруднений (из-за дефицита познавательных способностей), мотивационно-поведенческими особенностями, степенью проявления дисфункций (нарушений ручной моторики, глазомера, возможностей произвольной концентрации и удержания внимания). В связи с этим от учителя требуется обеспечение индивидуального подхода к обучающимся. На уроках технологии для всех обучающихся с ЗПР необходимо:

- при анализе образца изделий уточнять название и конкретизировать значение каждой детали;

- выбирать для изготовления изделие с простой конструкцией, которое можно изготовить за одно занятие;

-осуществлять постоянную смену деятельности для профилактики утомления и пресыщения;

- трудности в проведении сравнения выполняемой работы с образцом, предметно-инструкционным или графическим планом требуют предварительного обучения указанным действиям.

Кроме того недостаточное овладение разными видами контроля результата (глазомерный, инструментальный) повышают роль педагога как внешнего регулятора деятельности и помощника в формировании необходимых навыков, а недостаточность пространственной ориентировки, недоразвитие моторных функций (нарушены моторика пальцев и кисти рук, зрительно-двигательная координация, регуляция мышечного усилия) требует действий, направленных на коррекцию этих дисфункций не только от учителя, но и от других специалистов психолого-педагогического сопровождения.

Психокоррекционная направленность учебного предмета «Труд» заключается в расширении и уточнении представлений обучающихся с ЗПР об окружающей предметной и социальной действительности, что реализуется за счет разнообразных заданий, стимулирующих интерес младшего школьника с ЗПР к себе и к миру. Требования речевых отчетов и речевого планирования, постоянно включаемые процесс выполнения работы, способствуют появлению и совершенствованию рефлексивных умений, которые рассматриваются как одно из важнейших психологических новообразований младшего школьного возраста. Коррекция отдельных сторон психической деятельности происходит через развитие восприятия, зрительной памяти и внимания. Уточняются представления о свойствах предметов (цвет, форма, величина) и способах их преобразования. Выполнение различных операций осуществляет пропедевтическую функцию, обеспечивающую усвоение таких тем как измерение, единицы измерения, геометрические фигуры и их свойства, симметрия и др.

**РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Труд» в начальной школе у обучающегося с ЗПР будут сформированы следующие личностные новообразования:

* первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
* проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
* проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, умение справляться с доступными проблемами;
* готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в начальной школе у обучающегося с ЗПР формируются следующие универсальные учебные действия.

*Познавательные УУД:*

* ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях на доступном уровне;
* осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков с опорой на план;
* сравнивать с опорой на план группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;
* использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
* использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
* понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

*Работа с информацией:*

* осуществлять под руководством учителя поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её по предложенному плану;
* анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме;
* использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом);
* следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

*Коммуникативные УУД:*

* вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать на доступном уровне; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
* создавать по плану тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
* строить по плану простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
* объяснять с опорой на план, схему последовательность совершаемых действий при создании изделия.

*Регулятивные УУД:*

* организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
* выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
* планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью с опорой на план;
* устанавливать простые причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать под руководством учителя действия для получения необходимых результатов;
* выполнять действия контроля и оценки;
* проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

*Совместная деятельность:*

* организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: принимать участие в обсуждении задачи, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;
* проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения; оказывать при необходимости помощь;
* понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения **в третьем классе** обучающийся с ЗПР научится:

* ориентироваться в смысле понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;
* иметь представление о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессиях мастеров прикладного искусства, распространённых в крае ремёслах (в рамках изученного);
* знать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);
* ориентироваться в чертеже развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
* узнавать линии чертежа (осевая и центровая);
* безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;
* выполнять рицовку;
* выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками с опорой на образец;
* конструировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
* выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции и с опорой на схему, образец;
* иметь представление о видах информационных технологий и соответствующих способах передачи информации (из реального окружения учащихся);
* понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
* выполнять основные правила безопасной работы на компьютере под руководством учителя;
* участвовать в выполнении проектных заданий в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД»**

Содержание программы начинается с характеристики основных структурных единиц курса «Труд», которые соответствуют ФГОС НОО и являются общими для каждого года обучения. Вместе с тем их содержательное наполнение развивается и обогащается концентрически от класса к классу. При этом учитывается, что собственная логика данного учебного курса не является столь же жёсткой, как в ряде других учебных курсов, в которых порядок изучения тем и их развития требует строгой и единой последовательности. На уроках технологии этот порядок и конкретное наполнение разделов в определённых пределах могут быть более свободными и учитывать индивидуальные особенности и особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР.

**Основные модули курса «Труд»:**

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов:

* технологии работы с бумагой и картоном;
* технологии работы с пластичными материалами;
* технологии работы с природным материалом;
* технологии работы с текстильными материалами;
* технологии работы с другими доступными материалами[[1]](#footnote-1).

1. Конструирование и моделирование:

* работа с «Конструктором»[[2]](#footnote-2)\*;
* конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов;
* робототехника\*.

1. Информационно-коммуникативные технологии\*.

**Модуль «Технологии, профессии и производства» (8 ч)**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению.

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

**Модуль «Технологии ручной обработки материалов» (10 ч)**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

**Модуль «Конструирование и моделирование» (12 ч)**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Использование измерений и построений для решения практических задач.

**Модуль «Информационно-коммуникативные технологии» (4 ч)**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет[[3]](#footnote-3), видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

**Универсальные учебные действия**

*Познавательные УУД:*

* ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
* осуществлять анализ с опорой на план предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;
* выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице, при необходимости обращаясь к помощи учителя;
* классифицировать изделия по существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки) с опорой на образец;
* читать и воспроизводить под руководством учителя простой чертёж/эскиз развёртки изделия;
* восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

*Работа с информацией:*

* анализировать по предложенному плану и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;
* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы под руководством учителя;
* использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

*Коммуникативные УУД:*

* строить простое монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
* описывать с опорой на план предметы рукотворного мира;
* формулировать собственное мнение, аргументировать на доступном уровне выбор вариантов и способов выполнения задания.

*Регулятивные УУД:*

* принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения под руководством учителя;
* действовать по плану;
* выполнять элементарные действия контроля и оценки; выявлять с опорой на образец ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины;
* проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

*Совместная деятельность:*

* договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;
* выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
* осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

## **3 КЛАСС (34 часа)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические модули** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| **1. Технологии, профессии**  **и производства**  **(8 ч)** | Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии. Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый). | Соблюдать правила безопасной работы, выбор инструментов и приспособлений в зависимости от технологии изготавливаемых изделий.  Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий.  Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов.  Поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании практической работы.  Изучать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка рабочего места людьми разных профессий.  Использовать под руководством учителя свойства материалов при работе над изделиями.  Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению.  Определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе анализа готового изделия, текстового и/или слайдового плана, работы с технологической картой.  Отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, заменять их (с помощью учителя).  Анализировать под руководством учителя устройство изделия, определять в нём детали и способы их соединения.  Иметь представление о разнообразии творческой трудовой деятельности в современных условиях.  Иметь представление о традициях и праздниках народов России, ремёслах, обычаях и производствах, связанных с изучаемыми материалами и производствами. |
| **2. Технологии ручной обработки материалов**  **(10 ч):**  **— технологии работы с бумагой и картоном** | Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило, и др.); называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Биговка (рицовка). Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм. Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение простого чертежа/ эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений. Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом. | Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы; под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место.  Применять правила рационального и безопасного использования инструментов (угольник, циркуль, игла, шило и др.).  Знать названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда и выбирать необходимые инструменты и приспособления для выполнения изделий.  Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); иметь представление о видах бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.).  Под руководством учителя выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор.  Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей.  Выполнять под руководством учителя рицовку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом.  Понимать простейшие чертежи развёрток, схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя.  Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок.  Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз.  Под руководством учителя анализировать конструкцию изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии).  Планировать свою деятельность по предложенному в учебнике, рабочей тетради образцу, вносить коррективы в выполняемые действия.  Изготавливать несложные конструкции изделий из бумаги и картона по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.  Применять разнообразные технологии и способы обработки материалов в различных видах изделий; проводить сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала.  Применять общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. |
| **— технологии работы с пластичными материалами** | Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы; под контролем учителя в процессе выполнения изделия проверять и восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место.  Работать по составленному плану.  Отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор.  Применять правила безопасной и аккуратной работы со стекой.  Использовать свойства (цвет, состав, пластичность) пластичных материалов при выполнении изделий.  Иметь представление о значении использования пластичных материалов в жизни человека.  Наблюдать за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека.  Анализировать под руководством учителя образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); изготавливать изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы.  Выполнять отделку изделия или его деталей по собственному замыслу.  Применять при работе над изделиями приёмы работы с пластичными материалами.  Использовать разные способы лепки.  Использовать пластилин для отделки изделий и его деталей.  Оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, самостоятельность) по предложенному плану.  С помощью учителя наблюдать и сравнивать различные рельефы, скульптуры по сюжетам, назначению, материалам, технологию изготовления изделий из одинаковых материалов.  Знакомиться с видами рельефа: контррельеф, барельеф, горельеф, приёмами получения рельефных изображений (процарапывание, вдавливание, налеп и др.). |
| **— технологии работы**  **с природным материалом** | Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с природным материалом, правильно и рационально размещать инструменты и материалы; под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место.  Узнавать основные материалы и их свойства, происхождение, применение в жизни.  Сравнивать свойства природных материалов и на основе полученных выводов отбирать материал для выполнения изделий под руководством учителя.  Под руководством учителя подбирать, обрабатывать и хранить природные материалы для дальнейшего использования при выполнении изделий.  Выполнять технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств.  Применять на практике различные приёмы работы с природными материалами.  Использовать при выполнении и отделке изделий различные природные материалы.  Выполнять сборку изделий из природных материалов, используя для соединения деталей клей и пластилин.  Выполнять отделку изделия из природных материалов, используя технологии росписи, аппликации. |
| **— технологии**  **работы с текстильными**  **материалами** | Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или вариантов строчки петельного стежка для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей. Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии. | Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с текстильными материалами, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте.  Применять правила безопасной работы ножницами, иглой, клеем.  Иметь представление о ткани, трикотаже, нетканом полотне.  Иметь представление об особенностях строения ткани, трикотажа, нетканого полотна.  Самостоятельно выполнять простую практическую работу с опорой на рисунки, схемы, чертежи.  Понимать технологию обработки текстильных материалов.  Рассматривать и анализировать сс опорой на план образцы изделий.  Использовать ручные строчки (варианты строчки прямого и косого стежков) для сшивания и отделки изделий.  Выполнять под руководством учителя раскрой деталей по готовым несложным лекалам (выкройкам).  Выполнять отделку изделия аппликацией, вышивкой и отделочными материалами.  Работать над изделием в группах.  Выполнять простейший ремонт изделий (пришивание пуговиц).  Иметь представление об исторических народных ремёслах, современных производствах и профессиях, связанных с технологиями обработки текстильных материалов |
| **3. Конструирование**  **и моделирование**  **(12 ч):**  **— работа**  **с «Конструктором» \*** | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции. | Использовать в практической работе основные инструменты и приспособления для ручного труда (гаечный ключ, отвёртка), применять правила безопасной и аккуратной работы.  Знать детали конструктора (площадки, планки, оси, кронштейны, уголки, колёса, винты, гайки) и инструменты (отвёртка, гаечный ключ).  Выделять крепёжные детали (винт, болт, гайка).  Использовать приёмы работы с конструктором: завинчивание и отвинчивание.  Использовать виды соединения деталей конструкции — подвижное и неподвижное, различать способы подвижного и неподвижного соединения деталей наборов типа «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.  Проводить опыт по видам соединений деталей набора типа «Конструктор». |
| **— конструирование и моделирование из бумаги,**  **картона,**  **пластичных**  **материалов,**  **природных**  **и текстильных**  **материалов** | Создание простых макетов и моделей архитектурных  сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Использование измерений и построений для решения практических задач. | Презентовать готовое изделие. Оценивать качество выполнения изделия по заданным критериям.  Анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу.  Выделять с помощью учителя детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения.  Составлять план выполнения изделия по предложенному плану.  Повторять с опорой на образец в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов.  Создавать простые макеты и модели архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций.  Использовать измерения и построения для решения практических задач. |
| **4. Информационно-коммуникативные**  **технологии\***  **(4 ч)** | Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD) Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим. При освоении новой технологии изготовления изделия организация и контроль за поддержанием порядка на рабочем месте осуществляется под руководством учителя. | Различать источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.  Понимать значение ИКТ в жизни современного человека.  Использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации.  Осваивать правила набора текста, работу с программой Microsoft Word (или другой), понимать её назначение. Создавать и сохранять документ в программе Microsoft Word (или другой), форматировать (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца) и печатать документ.  Выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать).  Создавать небольшие тексты, редактировать их.  Воспринимать книгу как источник информации.  Различать основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком.  Работать с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD).  Выполнять простое преобразование информации, в том числе переводить текстовую информацию в табличную форму. |

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПОУРОЧНЫЙ ПЛАН**

**3 КЛАСС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема уроков** | **Кол-во часов** |
| 1 | Как работать с учебником. Путешествуем по городу | 1 |
| 2 | Архитектура. Изделие «Дом» | 1 |
| 3 | Городские постройки. Изделие «Телебашня» | 1 |
| 4 | Парк. Изделие «Городской парк» | 1 |
| 5 | Проект «Детская площадка». Изделия «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели» | 1 |
| 6 | Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделие «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», «Украшение платочка монограммой» | 1 |
| 7 | Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделие «Украшение фартука». Практическая работа «Коллекция тканей» | 1 |
| 8 | Изготовление тканей. Изделие «Гобелен» | 1 |
| 9 | Вязание. Изделие «Воздушные петли» | 1 |
| 10 | Одежда для карнавала. Изделия «Кавалер», «Дама» | 1 |
| 11 | Бисероплетение. Изделия «Браслетик», «Цветочки», «Подковки». Практическая работа «Ателье мод» | 1 |
| 12 | Кафе. Изделие «Весы». Практическая работа «Кухонные принадлежности» | 1 |
| 13 | Фруктовый завтрак. Изделия «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке». Практическая работа «Стоимость завтрака» | 1 |
| 14 | Сервировка стола. Изделие «Колпачок-цыплёнок» | 1 |
| 15 | Бутерброды. Изделие «Бутерброды», «Радуга на шпажке» | 1 |
| 16 | Сервировка стола. Изделия «Салфетница». Практическая работа «Способы складывания салфеток» | 1 |
| 17 | Магазин подарков. Изделия «Солёное тесто», «Брелок для ключей» | 1 |
| 18 | Соломка. Изделие « Золотистая соломка» | 1 |
| 19 | Упаковка подарков. Изделие «Подарочная упаковка» | 1 |
| 20 | Автомастерская. Изделие «Фургон Мороженое» | 1 |
| 21 | Грузовик. Изделия «Грузовик», «Автомобиль». Практическая работа «Человек и земля» | 1 |
| 22 | Мосты. Изделие «Мост» | 1 |
| 23 | Водный транспорт. проект «Водный транспорт». Изделия «Яхта», «Баржа» | 1 |
| 24 | Океанариум. Проект «Океанариум». Изделие «Осьминоги рыбки». Практическая работа «Мягкая игрушка» | 1 |
| 25 | Фонтаны. Изделие «Фонтан». Практическая работа «Человек и вода» | 1 |
| 26 | Зоопарк. Изделие «Птицы». Практическая работа «Условные обозначения техники оригами» | 1 |
| 27 | Взлётная площадка. изделие «Вертолёт Муха» | 1 |
| 28 | Воздушный шар. Изделие «Воздушный шар». Практическая работа «Человек и воздух» | 1 |
| 29 | Переплётная мастерская. Изделие «Переплётные работы» | 1 |
| 30 | Почта | 1 |
| 31 | Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль» Изделие «Кукольный театр» | 1 |
| 32 | Афиша. Изделие «Афиша». | 1 |
| 33 | Итоговый тест | 1 |
| 34 | Резервный урок по теме «Афиша. Изделие «Афиша». Итоговый тест. | 1 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 |

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по предмету**

|  |  |
| --- | --- |
| **Оборудование общего назначения** | Технические средства обучения дают возможность удовлетворить особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР, способствуют мотивации учебной деятельности, развивают познавательную активность обучающихся. К техническим средствам обучения, используемым на уроках по предмету «Технология» относятся мультимедийный проектор с экраном, принтер, цифровая видеокамера, при наличии – интерактивные доски. |

1. Например, пластик, поролон, фольга, солома и др. [↑](#footnote-ref-1)
2. Звёздочками отмечены модули, реализуемые с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации». [↑](#footnote-ref-2)
3. Практическая работа на персональном компьютере организуется в соответствии с материально-техническими возможностями образовательной организации. [↑](#footnote-ref-3)